

ANTECEDE	7	4	2	5	8	8
SERIE <i>67</i> N.º	<i>siete</i>	<i>cuatro</i>	<i>dos</i>	<i>cinco</i>	<i>ocho</i>	<i>ocho</i>



EG N.º 741368

- A C T A N.º -

En Montevideo, a los cinco días del mes de julio de mil novecientos cuarenta y cinco, siendo las 19 y 30 horas, con asistencia de sus miembros señores Arqtº José Mazzara - en la Presidencia -, Mario Bula, Fernando Otero Mendoza, Arqtº Fresnedo Siri y el Administrador General de los Hoteles y Casinos Municipales, don Carlos Buela Diana, se reúne el Comité Ejecutivo de Fiestas para tratar los siguientes asuntos:-----

----- En virtud de no formularse observaciones, se aprueba el acta de la sesión anterior.-----

-----Se resuelve enviar nota de pésame al señor Ingº don Juan B. Meglia, con motivo del deceso de su señor hermano.

-----Se dá lectura a la síntesis de la propuesta hecha por el señor Tobal, en carta dirigida al señor Carlos Buela Diana, fechada con fecha 11 de junio del corriente año. - "El señor Adolfo Tobal ofrece un conjunto de Jazz

"integrado con elementos residentes en Rio de Janeiro,

"compuesto en la forma siguiente: cuatro saxofones

- "dos trompetas - un trombon - un piano - un baterista -

"un contrabajo y una cantante brasilera. En total diez

"ejecutantes y una Lady Crooner. Actuaría como Direc-

"tor, Georges Henry, trompetista y chansonnier, que se-

"gún Tobal, canta cuatro idiomas: Francés, Inglés, Brasi-

"lero y Castellano. Es de nacionalidad francés. Propone

SIGUE	7	4	1	3	6	9
SERIE <i>67</i> N.º	<i>siete</i>	<i>cuatro</i>	<i>uno</i>	<i>tres</i>	<i>seis</i>	<i>nueve</i>

// "también a Roberto Cesary, actualmente pianista de la  
 "orquesta de Carlos Machado, que según Tobal, es un gran  
 "instrumentista, de nacionalidad argentino. Como trompe-  
 "tista y además primer violín propone a Jean D'Arco,  
 "francés. Propone además como elementos de primera  
 "fuerza, a Bibi Miranda, que según él, es el mejor bate-  
 "rista que hay en Rio, lo recomienda también como buen  
 "cantante, buen bailarín y buen animador; es Centro Ame-  
 "ricano. Como trombón propone a Carlos Gagliardi, brasi-  
 "lero. Dice que es lo mejor que hay en Rio y que le  
 "llaman Tommy Dorsey. brasilero. Como contrabajo, violín,  
 "trompetista y cantor, (Según Tobal) propone a Eugenio  
 "Stranky, de nacionalidad ruso. Los dos saxos - que fal-  
 "tan los están buscando entre los elementos que están  
 "disponibles. En lo que tiene relación con la Lady  
 "Crooner, dice textualmente: "es estupenda, causará sen-  
 "sación allí, el nombre no lo puedo decir, ya que si se  
 "enteran que no renueva el contrato la casa donde tra-  
 "baja, le puede hacer fracasar su ida.-  
 "Todos los elementos dice que son jóvenes y bien pa-  
 "recidos; hay tres que cantan francés, cuatro que cantan  
 "inglés, cinco en castellano y seis en brasilero, sin  
 "tener en cuenta a Lady Crooner. Propone también, el  
 "señor Tobal, denominar a este conjunto en la forma si-  
 "guiente: Georges Henry y su orquesta Franco-Brasile-

ANTECEDE	7	4	1	3	6	8
SERIE <i>69</i> N.º	<i>siete</i>	<i>cuatro</i>	<i>uno</i>	<i>tres</i>	<i>seis</i>	<i>ocho</i>



EG Nº 741369

//o "ra del Casino Copacabana de Rio.-

"Cotiza el precio de SEIS MIL PESOS URUGUAYOS (\$6.000.00)

"o/u.; contrato por tres meses y doce pasajes de ida

"solamente de Rio a Montevideo, por barco, tren o avión,

"calculádo en pesos CIENTO CINCUENTA (\$150.00) de nues-

"tra moneda, por cada pasaje".-----

----El señor Bula considera que el plazo de contrata-

ción es muy largo, entendiédo que sería conveniente

obtener un conjunto típicamente brasileño para actuar

en la temporada de los bailes de Carnaval, a fin de con-

tar con un número de atracción que pueda significar el

mantenimiento del interés por los bailes.-----

----El señor Buela Diana expresa, que es muy difícil de

obtener el concurso de un buen conjunto orquestal ex-

trangero a menor plazo y si ésto ocurriera, habría que

abonar un precio muy elevado.-----

----El señor Presidente manifiesta la conveniencia en

la contratación de un pequeño conjunto para desarrollar

un programa típicamente brasileño.-

El señor Bula expresa que podría estudiarse la for-

ma de combinar la actuación de la orquesta brasileña

en algún establecimiento hotelero de Punta del Este,

de manera de no obligar al Comité a mantener una con-

tratación tan larga y onerosa.-

El señor Otero Mendoza expresa que a su juicio, es

SIGUE	7	4	1	3	7	2
SERIE 69. N.º	siete	cuatro	uno	tres	siete	dos.

11. más interesante que la orquesta actúe exclusivamente para el Comité, a fin de no restarle el valor de la novedad.-

Se cambian ideas respecto a la mejor forma de conseguir un buen conjunto orquestal brasileño a cuyo efecto la Mesa consultará con el señor Heguy Velazco que se encuentra en Rio o con el señor Aldabe.

Manifiesta el señor Presidente que también podrían recabarse datos u opiniones al Doctor Caribé y al Maestro Botzman, que cree estarán dispuestos a prestar su desinteresada colaboración.-

De acuerdo con lo expuesto, se faculta a la Mesa para realizar las gestiones que estime pertinentes.---

---El señor Presidente pone en conocimiento del Comité que al llamado a propuestas para la adquisición de los tres chassis usados, se presentaron varios interesados, ascendiendo la oferta mas alta a \$715.00.-

La tasación realizada por la Dirección de Talleres Municipales, que fué consultada oportunamente, estipula en \$900.00 el valor de esos chassis.-

Considera que la oferta en baja en relación al precio de tasación, por lo que aconseja no adjudicarla en este llamado.-

Podría fijarse en \$800.00 el precio de venta desde que el estimado por la nombrada Dirección parece di-

ANTECEDE	7	4	1	3	6	9
SERIE.....N.º	siete	cuatro	uno	tres	seis	nueve



## EG N° 741372

//.fícil de alcanzar y seguir las gestiones de venta.-

----Se resuelve facultar a la Mesa para que formalice la operación de venta de los tres chasis, si consigue ese precio de \$800.00.-----

----El señor Presidente manifiesta que de acuerdo con lo resuelto en la sesión anterior, se recabó de la Dirección de Talleres Municipales la cotización de precio por el hierro-planchuela de propiedad del Comité, habiéndolo informado que estima su valor en \$0.10 el kilogramo.-

En virtud de que dicha Dirección tiene interés por ese material para ser utilizado en sus talleres, propone que se le entregue la cantidad depositada al precio de \$0.10 el kilogramo.-

- Se resuelve de conformidad.-----

----El señor Otero Mendoza desea conocer si se ha programado algo para la Primavera.-----

Sobre el particular se cambian impresiones respecto a la oportunidad de iniciar el programa de actividades del Comité con una exposición de flores que podría realizarse en el Subte de la Av. Agraciada; Concurso de Vidrieras, Jardines, etc.-

El señor Presidente propone que se realice un concurso de vidrieras con motivo de la próxima festividad del 25 de Agosto, estimulando así la presentación de

SIGUE	7	4	1	3	7	4
SERIE <i>B. P.</i> N.º	<i>siete</i>	<i>cuatro</i>	<i>uno</i>	<i>tres</i>	<i>siete</i>	<i>cuatro</i>

// trabajos alusivos a esa histórica fecha.-

Entiende que debe buscarse otra forma de integración de los Jurados.-

Tal vez fuera interesante darle participación <sup>/a los alumnos</sup> de escuelas, liceos y establecimientos industriales, en esta clase de concursos.-

Finalmente se resuelve realizar el concurso de vidrieras para el próximo 25 de Agosto.-

---El Arquitecto señor Fresnedo Siri plantea el asunto relacionado con la iluminación extraordinaria del próximo Carnaval, entendiendo que es conveniente abocarse cuanto antes al estudio de ese problema,-----

---El señor Presidente considera que no sólo debe estudiarse de inmediato lo referente a la iluminación sino también todo lo relacionado al cortejo, que deben proyectarse cuanto antes.-

De acuerdo con la sugerión aprobada oportunamente por el Comité, sería del caso iniciar conversaciones con algunos miembros del Consejo de la Universidad del Trabajo para obtener la colaboración de dicho Instituto en la ejecución de los trabajos de que se trata. Luego de conocida la opinión de esos miembros, se remitiría la nota en forma oficial para llevar adelante el propósito de obtener la colaboración de profesores y alumnos de las Escuelas Industriales.-

ANTECEDE	7	4	1	3	7	2
SERIE <i>C.F.</i> N.º	<i>Siete</i>	<i>cuatro</i>	<i>uno</i>	<i>tres</i>	<i>siete</i>	<i>dos</i>



## EG N° 741374

//. Los materiales y demás elementos que se necesitan para la ejecución de los trabajos, serán proporcionados por el Comité.-

Se faculta a la Mesa para iniciar gestiones sobre el particular.-----

----El señor Bula se refiere nuevamente, ya que lo había hecho en la sesión anterior, a la habilitación del Teatro Municipal de Verano, por considerar que es un asunto de entidad que reclama preferente atención.

El señor Presidente manifiesta que no tuvo oportunidad de conversar con el señor Intendente, respecto a la organización de espectáculos en dicho Teatro, pero que lo hará a la brevedad posible.-----

----Al hacerse referencia a la conveniencia de interesar al S.O.D.R.E., para realizar espectáculos de ópera, ballet, etc., expresa el señor Presidente que el S.O.D.R.E. habría presentado una serie de inconvenientes para utilizar el Teatro de Verano, integralmente a su costo, derivados de las dificultades que ofrecen los contratos suscritos con los ejecutantes referente a la actuación de los mismos fuera del local del Instituto; sin embargo promete insistir ante las autoridades correspondientes sobre el asunto.-----

----El señor Buela Diana entiende que sería interesante realizar en dicho local espectáculos de cine conti-

SIGUE	7	4	1	3	6	2
SERIE <i>69</i> N.º	<i>siete</i>	<i>cuatro</i>	<i>uno</i>	<i>tres</i>	<i>seis</i>	<i>dos.</i>

// nuado.-----

Se resuelve tratar concretamente este asunto, una vez conocida la opinión del señor Intendente.-----

- Se resuelve, de acuerdo con las ideas cambiadas, agilizar las gestiones relacionadas con ese problema.-----

- Asimismo se resuelve sesionar el próximo jueves.-----

No siendo para mas el acto se levanta la sesión a las 20 y 30 horas.-----

Entre líneas: a los alumnos: Vale.-----

*oelloy*  
 Arqte José Mazzara  
 Presidente