

ANTECEDE	1	4	0	8	5	4
SERIE E-H N.º	uno	cuatro	cero	ocho	cinco	cuatro



# EH N.º 140897

- A C T A N.º 1 1 2 -

En Montevideo, a los cuatro días del mes de febrero del año mil novecientos cuarenta y seis, siendo las 18 y 30 horas, con la asistencia de sus miembros señores Arqt.º José Mazzara - en la Presidencia -, Ingr.º Juan B. Maglia, Mario Bula, Fernando Otero Mendoza y José P. Heguy Velazco, se reúne el Comité Ejecutivo de Fiestas para tratar los siguientes asuntos:-----

-----No habiéndose formulado observaciones, queda aprobada el acta de la sesión anterior.-----

-----El señor Presidente da cuenta de que, con intervención del señor Mazzey y del Maestro Assone, había combinado, en principio, la realización de una serie de conciertos de solistas en el Teatro Municipal de Verano, con intervención de prestigiosos ejecutantes de nuestro medio.-Dichas audiciones se iniciarían el próximo jueves.-Las condiciones de arrendamiento del Teatro serán las siguientes: deducidos del bordereaux los Impuestos de Salud Pública, Municipales y Derechos de Autor, el 80% para los participantes y el 20% restante para el Comité, destinado a cubrir los gastos que se originen por concepto de personal, luz, etc.-Considera que es conveniente intentar la programación de este tipo de espectáculos, que, a su juicio, despertarán el interés del público.-

SIGUE	1	4	0	8	9	8
SERIE E-11 N.º	uno	cuatro	cero	ocho	nueve	ocho

//. Debido a las características del escenario y con el propósito de lograr una mejor presentación, sería necesario colocar una pequeña cámara cuyo costo es muy reducido.-

Se aprueba lo actuado por la Mesa y se le autoriza para realizar el gasto a que se hace referencia.--

-----Se dá lectura al siguiente telegrama:-----

-----NUEVA YORK - ENERO 28 - N.L.T. SR. EM PEYROT IN-  
 -TENDENCIA MUNICIPAL DE MONTEVIDEO TRES MIL QUINIENTOS  
 -DOLARES POR DIEZ Y SIETE MONIGOTES DE GOMA SURTIDOS  
 INCLUYENDO MAQUINA Y VALVULA PARA EL INFLADO Y DESIN-  
 -FLADO TAMAÑOS VEINTIUN METROS CON CINCUENTA, QUINCE ME-  
 -TROS CINCUENTA, DOCE METROS CINCUENTA ALGUNOS DE TRES  
 METROS, TRES METROS SETENTA Y DE DOS CINCUENTA NO SE  
 PUEDE GARANTIR CONDICION DEBIDO AL NO USO DURANTE LA  
 -GUERRA. CIENTO CINCUENTA PEQUEÑOS DESDE NOVENTA CENTI-  
 -METROS A DOS METROS TRECE A DIEZ Y SIETE DOLARES CIN-  
 CUENTA HASTA VEINTICINCO DOLARES NUEVOS Y PUEDEN SER  
 GARANTIDOS.- MORTON J.W.R.I.L.-

Respecto a los precios ofrecidos, que se habían so-  
 licitado por indicación del señor Ingº Peyrot, el señor  
 Presidente aconseja la adquisición de 10 o 12 muñecos  
 de 2 mt. 13 de 25 dllrs, cada uno, por tratarse de mate-  
 rial nuevo.- Los de mayor tamaño no se garantizan.-

Luego de un cambio de ideas, se resuelve, siempre

ANTECEDE	1	4	0	8	9	7
SERIE E-H N.º	uno	cuatro	cero	ochos	nueve	Siete



## EH N.º 140898

// que se obtenga cambio oficial, que será gestionado por el señor Otero Mendoza, la adquisición de 20 muñecos, en caso contrario, se autoriza a la Mesa para ordenar la compra de la cantidad que propone.-----

-----Se dá lectura a la siguiente nota presentada por los señores José Bentanour y Amaro Cúneo, delegados del Comité, que fueron designados para la selección de los potros a utilizarse en la próxima "Semana Criolla".-:

"Montevideo, Enero 4 de 1946.-Señor Presidente del Comité Ejecutivo de Fiestas de Montevideo, Arquitecto don José Mazzara.-Presente.-De nuestra mayor consideración:

Cúmplenos informar a Vd. respecto a la misión que tuvo a bien encomendarnos en la estancia "El Recreo", propiedad de la sucesión de don Bernabé Silva y Rosas, ubicada en Palomas, Dpto. del Salto, con el objeto de apreciar de visu las condiciones de un lote de potros ofrecidos por dicha sucesión para ser utilizados en las fiestas denominadas de la Doma a realizarse en esta Capital en la próxima "Semana de Turismo".-De una tro-pilla que se nos exhibió, compuesta de 165 baguales, de-  
dujimos-previa selección-que pueden ser aptos para el objeto a destinársele unos ciento veinte. La alzada de éstos (desde la cruz al caso) en su mayor parte, es de un metro cincuenta, llegando algunos a los 1.70.-

A continuación establecemos un detalle de la cantidad

SIGUE	1	A	0	8	9	9
SERIE E-H N.º	uno	matas	ero	ocho	nueve	nueve

//. clasificados según pelo: Tordillos 34, Bayos 11, Tostados 19, Colorados 20, Alazanes 2, Zainos 6, Blancos 5, Ruanos 4, Moros 3, Pangarés 3, Gateados manchados 2, Overos 3, Rosillos 1, Oscuros 3, Picazos 4. - Total 120. - Estos ciento veinte animales quedaron apartados del resto, en calidad de "ad referendum". - En nuestra opinión, los referidos potros sin ser sobresalientes teniendo en cuenta su actual clase, su estado general es bueno, pudiendo parangonarse con los que ese Comité adquirió en la misma estancia el año ppdo. - Sin otro particular aprovechamos la oportunidad para saludar a Vd. y demás miembros de ese Honorable Comité, con nuestra mayor consideración y estima. - José P. Bentancur. - Amaro B. Cúneo. -"

Después de un cambio de ideas respecto a las posibilidades que se presentan, este año, al Comité para la venta de dichos animales, en virtud de haber desaparecido las causas que motivaron el mayor interés de la demanda, se resuelve facultar a la Mesa para concertar la adquisición de dichos potros con la base cincuenta y cinco pesos (\$55.00) y embarque en alguna estación del Departamento de Florida, lugar donde los trasladaría el Sr. Silva y Rosas. -----

-----El señor Presidente da cuenta del acto de la licitación, realizado en la misma tarde, para la concesión del permiso de explotación del servicio de bar en el

ANTECEDE	1	4	0	8	9	6
SERIE <i>E-H</i> N.º	<i>uno</i>	<i>cuatro</i>	<i>cero</i>	<i>ocho</i>	<i>nueve</i>	<i>seis</i>



## EH N.º 140899

// Teatro Solís, durante los próximos bailes, con el siguiente resultado: - Sres. Delmiro Feijoo por la variante a) Nueve mil trescientos sesenta pesos (\$9.360.00); Francisco Lorenzo, por la variante a) Once mil doscientos cincuenta pesos (\$11.250.00) por la variante b) un pesos con cinco centésimos (\$1.05) por la variante c) cuarenta y cinco centésimos (\$0.45); F. Arturo Costas por la variante a) Doce mil seiscientos sesenta y cinco pesos (\$12.665.00) por la variante b) un pesos con diez centésimos (\$1.10); Humberto Villemur por la variante a) Catorce mil ochenta pesos (\$14.080.00) por la variante b) un peso con veinte centésimos (\$1.20); Tomás Vitale Cataldi por la variante a) Once mil trescientos cincuenta y cuatro pesos (\$11.354.00) o el treinta 30% por ciento, de la entrada bruta del bar, por la variante b) setenta centésimos (\$0.70) por la variante c) cincuenta y cinco centésimos (\$0.55).-

En virtud de que la propuesta presentada por el señor Humberto Villemur resulta la más conveniente de las presentadas, se resuelve aceptarla.-----

-----La Mesa da cuenta de las gestiones que ha venido realizando, de acuerdo con lo dispuesto por el Comité oportunamente, para convenir con los interesados en la instalación del servicio de sillas en la Avda. 18 de Julio, durante el próximo Carnaval, el precio y condi-

SIGUE	1	4	0	9	0	0
SERIE E-4 N.º	uno	cuatro	cero	nueve	cero	cero

--//.ciones del permiso a otorgarse.--

Agrega que la última oferta ascendía a la cantidad de \$6.250.00 facilitando el Comité, 4.000 sillas y concediéndoles permiso para colocar sillas en la rambla Pocitos en los próximos cursos.--

El señor Presidente expresa que podría intentarse llegar hasta la cantidad de \$6.500.00.--

Aunque el Comité estima conveniente la oferta formulada por el señor Antonio González y en vista de lo manifestado por el Sr. Presidente, se autoriza a la Mesa para que, sobre la base de \$6.250.00 conceda el permiso para realizar dicho servicio y en las demás condiciones siguientes: El concesionario se obliga a colocar sillas en la Avda. 18 de Julio, hasta la calle Sierra y a dejar el espacio que necesite la Intendencia Municipal para instalar el palco de su propiedad frente al Palacio Municipal.--El concesionario se hará responsable del cuidado y conservación de las sillas que le facilite el Comité.--

-----El señor Presidente expresa que la platea y escenario del Teatro Solís se encuentran libres para iniciar los trabajos necesarios para los Bailes de Carnaval.--Respecto a la parte exterior, presenta el proyecto preparado por el señor Pietromarchi cuyo costo oscilaría alrededor de \$2.000.00 de acuerdo con el siguiente

ANTECEDE	/	4	0	8	9	9
SERIE. F. H. N.º	cu	matu	aro	ocho	veinte	veinte



**EH N° 140900**

// detalle:-Pista en la Plazuela del Teatro Solís: Trabajo de mimbres.- 7 nichos de m. 3.00 x 3.00 \$700.00, 10 espacios de m. 3.00 x 2.50 \$280.00, 10  $\frac{1}{2}$  canastas a \$3.50 c/u \$35.00, Total: \$1.015.00.-

Se aprueba el proyecto presentado y se autoriza a la Mesa para realizar los gastos calculados.-----

-----Se resuelve llamar a licitación para la concesión de los permisos de explotación de los servicios de bar en el Restorán del Prado y en el Teatro 18 de Julio durante los próximos bailes de Carnaval, estableciéndose para el primero, las siguientes variantes:-

- a)-Por la explotación del servicio de bar en los 23 bailes.-
- b)-Porcentaje por total de entradas de caballeros vendidas.-
- c)-Porcentaje por total de entradas de caballeros y damas vendidas.-
- d)-Porcentaje del producido bruto de las entradas del bar.-

Las propuestas se abrirán el 16 del corriente a las 10 horas y 11 horas y 15 minutos, respectivamente.-

-----Se resuelve fijar los siguientes precios para las entradas de los bailes en el Restorán del Prado y en el Teatro 18 de Julio:-

Restorán del Prado: Caballeros \$2.00.- Damas: Gratis.-

SIGUE	1	4	0	9	0	1
SERIE E-4 N.º	uno	cuatro	cero	nueve	cero	uno

//Teatro 18 de Julio: Caballeros \$1.80.-Damas: \$0.50.-

El precio del "super-froi" en el Restorán del Prado será de \$1.80.-----

-----El señor Bula expresa que la obtención de los pasajes para la orquesta Ary Barroso presenta muchas dificultades.-Desde Montevideo, por Ferrocarril, en el Tren Internacional, no pueden reservarse pasajes.-La solución sería por avión con la Pan American con la posibilidad de un descuento de un 15%, si se obtuvieran pasajes oficiales del Ministerio de Relaciones Exteriores.-

Sobre el particular se cambian ideas encargándose el señor Heguy Velazco de la tramitación correspondiente ante el Ministerio de Relaciones Exteriores.-----

-----Se resuelve, a propuesta del señor Batlle Pacheco, que el primero y último desfile en la Av. 18 de Julio, se prolonguen hasta el Bulevar Artigas.-----

-----El señor Batlle Pacheco formula algunas consideraciones referentes a la organización de los bailes, por el Comité, en el Teatro 18 de Julio.-

Estima conveniente que el Comité no extienda su radio de acción donde la iniciativa privada pueda actuar y más bien se concrete a actividades de mayor jerarquía para no dar lugar a intervenciones con la actividad privada.-

El señor Presidente expresa que la concertación

ANTECEDE	1	4	0	9	0	0
SERIE F-4 N.º	uno	cuatro	diez	nueve	diez	diez



## EH N.º 140901

// del convenio para utilizar la Sala del 18 de Julio, respondió a la necesidad de asegurarse un lugar para cumplir con el programa de bailes luego de contratada la orquesta brasileña.-

Después de una breve deliberación, sobre el particular, se resuelve que el Comité auspicie los bailes en el Teatro 18 de Julio, manteniendo los términos del contrato realizado y procure traspasar a terceras personas la realización de dichos bailes.-----

-----Se resuelve autorizar a la Mesa para que contrate, por el precio de \$100.00 una página del semanario "Mundo Libre" donde se publicará la información que juzgue conveniente.-----

-----No siendo para más el acto se levanta la sesión a las 21 horas.-----

*Lucilla*

*Lucilla*