ANTECEDE	5	4	6	9	0	8
SERIE E G N.°	cinco	cuatro	seis	nueve	cero	ocho

EG Nº 546926

- A C T A Nº 74-

En Montevideo, a los veinte dias del mes de febrero de mil novecientos cuarenta y cinco, siendo las 18 y 55 horas, con la asistencia de sus miembros señores Arqtº José Mazzara - en la Presidencia -, Ingº Juan B. Maglia, Fernando Otero Mendoza, Mario Bula, y el Administrador de los Hoteles y Casinos Municipales, don Carlos Buela Diana, se reune el Comité Ejecutivo de Fiestas, para tratar los siguientes asuntos:----------

----Se lee el acta de la sesión anterior la que es aprobada.----------

----Antes de entrar en el Orden del Dia, el señor Presidente expresa que se ha preocupado de solucionar el problema relacionado con la actuación del Ballet Quintana en el Teatro 18 de Julio u otra Sala apropiada, en previsión de que no pueda hacerlo en el Municipal de Verano, por causa del mal tiempo, -Continuará realizando las gestiones pertinentes.----------

Se faculta a la Mesa para que adopte resolución sobre el particular.----------

----Se cambian impresiones referentes al desfile de agrupaciones carnavalescas y vehículos alegóricos realizado el sábado 17, siendo opinión unánime de que se ha desarrollado en forma satisfactoria, mereciendo los comentarios favorables del público y de la prensa.---

SIGUE	5	4	6	9	2	7
SERIE 6 J N°	cinco	cuatro	seis	nueve	cero	siete

11°.----El señor Presidente menciona la resolución adoptada en la sesión anterior sobre modificación del precio de los palcos durante las bailes del Teatro Solís. Entiende que a esta altura de la temporada no será conveniente tomar esa medida, pues los bailes que despiertan mayor interés son los que se realizan en los dias de carnaval.- Puede tenerse en cuenta este problema en otra oportunidad fijándose desde el principio el valor de esas localidades.----------

Se resuelve de acuerdo a lo expuesto.----------

----El señor Presidente consulta si debe mantenerse o no la venta de Tertulias altas numeradas de primera fila durante los bailes en el Teatro Solís, medida de emergencia que habia adoptado en los dos últimos bailes realizados, resolviéndose afirmativamente, por considerar que es una localidad que ofrece ventajas para quienes desean asegurarse el asiento o para los que para ello, siendo pocas personas, no se vean obligados a ocupar un palco.----------

----La Mesa da cuenta de que, adelantándose a la segura decisión favorable del Comité, habia determinado que, como retribución al apoyo que en todo momento encontró en el Dr. Caribé facilitandole la venida de la orquesta Brasileña y la obtención de un precio especial para la contratación de la misma, el hospedaje de di-

ANTECEDE	5	4	6	9	2	6
SERIE EG N.°	cinco	cuatro	seis	nueve	dos	seis

EG Nº 546927

11 °cho señor en el Parque Hotel,correria de cuenta del Comité,calculando que el gasto no sobrepasará la suma de doscientos pesos($200.00).----------

En cuanto al maestro Bountman,considera que también merece un tratamiento especial,desde que se trata de una persona de categoría superior a quién correspondería acordarle especial atención,aconsejando,en consecuencia que el Comité tome a su cargo la diferencia del precio de hospedaje en el Hotèl del Lago por el Parque Hotel,gasto que se reduce a tres($3.00) diarios.-

El Comité resuelve aprobar las manifestaciones del Sr. Presidente,estimando que ambas medidas tendrán una repercución muy favorable entre las autoridades y personas vinculadas con dichos señores,desde que serán encaradas como una meredida retribución de las atenciones recibidas por los señores Presidente José Mazzara y José P.Heguy Velazco,en su reciente estada en Rio de Janeiro.----------

----La Mesa da cuenta de que se ha dispuesto la construcción de un entarimado sobre el Lago del Tajamar en Carrasco,donde actuará el "Ballet" Quintana.-El señor Director de los Talleres Municipales estima que su costo ascenderá a unos mil pesos.-De acuerdo con lo convenido con el señor Buela Diana,quien a su vez habria obtenido,al respecto,la conformidad del señor

SIGUE	5	4	6	9	2	8
SERIE 69 N°	cinco	cuatro	seis	nueve	dos	ocho

//. Intendente,las primeras recaudaciones que se obtengan en esos espectáculos,se destinarán integramente a cubrir dicho gasto y acordándose después un porcentaje del 70% para el Comité y el 30% para los Hoteles Municipales.-

La entrada se fija en $2.00.-Durante los espectáculos no funcionará el servicio de bar,con lo que está de acuerdo el Arqtº Connor.-Cuando actue el Ballet en el Tajamar no lo hará en el Teatro de Verano.----------

El tablado que se construye será de propiedad,en común,del Comité y de los Hoteles Municipales.Dicho tablado será abulonado y su cubierta realizada en forma de poder disponer del mismo en cualquier momento y para cualquier medida.----------

Se aprueba lo actuado por la Mesa.----------

----Se resuelve contratar con la A.I.A.P.E.,la realización de diez(10)espectáculos de títeres,como máximo,a razón de $50.00 cada uno,-Dicho Teatro actuará en los parajes que indique el Comité,especialmente en la zona del centro de la ciudad,tales como la explanada de la Universidad,etc.----------

----Entra a Sala el señor José P.Heguy Velazco.-----

----Se lee el siguiente fallo del Jurado de Vehículos Alegóricos de Sátira Carnavalesca y Reclame Comercial:

"ACTA.-En Montevideo a los diez y nueve dias del mes

//.

ANTECEDE	5	4	6	9	2	7
SERIE E G N.°	cinco	cuatro	seis	nueve	dos	siete

EG Nº 546928

//".de febrero de mil novecientos cuarenta y cinco, reunidos
- "el Arqtº Luis Noceto, Escultor Ramón Bauzá y Arqtº Flo-
"rio Parpagnoli, designados por el Comité Ejecutivo de
"Fiestas para dictaminar sobre el mérito de los Carros
- "Alegóricos y Carros Comerciales, presentados al Carna-
"val de 1945, resuelven emitir el siguiente fall:-

- CARROS ALEGORICOS -

- 1er.Prèmio al Nº 3.-Embajada del Infierno.-
2do.Premio " " 16.-Boògie Boogie.-
2do.Premio " " 11.-Viene el Candombe.-
3er.Premio " " 19.-El Diablo no está en los Choclos.
3er.Premio " " 9.-Un Cangrejo Atrevido.-
4to.Prèmio " " 7.-Juan Pueblo Dice...
4to.Premio " " 2.-Pasa el Corso.-
- 4to.Premio " " 10.-Sinfonia Criolla.-
4to.Premio " " 1.-Turista Aficionado.-

- CARROS COMERCIALES -

1er.Premio al Nº 8.-Alegria de la Granja.-
2do.Prèmio " " 11.-Barraca Rial y Luquetti.-
2º. Premio " " 1.-Despensa Brasilera.-
3er.Premio " " 4.-Que hacés.Me conocés...
3er.Premio " " 13.-Chiappesoni e Hijo.-
3er.Premio " " 12.-Perfumeria Thisbe.-

En razón del mérito acusado por el Carro "Boogie Boo-
gie" con respecto al denominado "Embajada del Infierno"

//.

SIGUE	5	4	6	9	2	9
SERIE C J N°	cinco	cuatro	seis	nueve	dos	nueve

11. "este Jurado sugiere que corresponderia aumentarle el
"premio asignado mas arriba,a cuyo fin propone las si-
"guientes soluciones,por si el Comité E.de Fiestas
"considera que puedan ser tenidas en cuenta:-
"1º.-Podrá aumentarsele el premio de $2.500.oo asigna-
"do,con la cantidad de $1.000.oo destinados a Carros
"de cuatro ruedas adornados,para los cuales no hay
"inscripción.-De ese modo,Boogie Boggie tendrá un pre-
"mio de $3.500.oo.- 2º.-Podría también sumar el premio
"de $5.000.oo con un premio de $2.500.oo y distribuir
" estos $7.500.oo,adjudicando $4.000.oo a Embajada del
"Infierno y $3.500.oo a Boogie Boogie,-
"Sugiere además este Jurado que al Nº15 incluído entre
"los Carros Alegóricos,titulado "Carro Romano",podria
"asignarsele un premio entre $50.00 y $100.00".-------
----Se resuelve aprobar el fallo en lo referente a la
adjudicación de los premios de acuerdo con la escala
establecida en las Bases respectivas y otorgar una
compensación de $100.oo a los siguientes vehículos:
"Convoy Aliado","Tres Epocas","Conga" y "Domador de
Futuro" y un premio especial de $10.00 a "Carro Romano".
Los premios serán abonados una vez que finalicen los
corsos oficiales,facultándose a la Mesa para que haga
los adelantos que juzgue conveniente.----------
----Se resuelve tratar en la próxima sesión del jue-

11.

ANTECEDE	5	4	6	9	2	8
SERIE EG N.°	cinco	cuatro	seis	nueve	dos	ocho

EG Nº 546929

//. ves 22,lo relaciomado con la organizaciòn de la "Sema-
na Criolla".----------

----Se aprueba el siguiente càlendario de actuación de la Orquesta Brasileña,D'Arienzo,Nóbile,Pellejero, Caò en el Teatro Solís y Hoteles Municipales,de acuerdo con lo convenido con el Administrador General de los Hoteles y Casinos Municipales;-actuación hasta el 11 de Marzo próximo:-

Dia 1º.-Jueves. Tarde P.Hotel.Noche Solís.
" 2.Viernes. Tarde Solis.Noche.Carrasco.-
" 3.Sábado.- Tarde Solís.Noche.Parque Hotel.-
" 4.Domingo.-Tarde.Parque Hotel.Noche.Solis.
" 5.Lunes.- Establecimientos Municipales.-
" 6.Martes. Tarde.Tajamar. Noche.Solís.-
" 7.Miércoles.Tarde.Tajamar.Noche.Carrasco.
" 8.-Jueves. Tarde.Parque Hotel.Noche.Solís.
" 9.-Viernes.-Establecimiemtos Municipales.
" 10.-Sábado.-Tarde.Solis. Noche.Parque Hotel.-
" 11.-Domingo.Tarde.Parque Hotel.Noche,Solis.-

Los dias que no actue la Orquesta Brasilera en el Solís,lo hará D'Arienzo.----------

----La Mesa consulta si se mantiene la iluminación extraordinaria de la Av.18 de Julio o se dispone al retiro de la misma.----------

Sobre el particular se produce un extenso cambio de

//.

SIGUE	5	4	6	9	3	3
SERIE C 4 N°	cinco	cuatro	seis	nueve	tres	tres

11. ideas, considerándose especialmente sobre la oportunidad de realizar el sábado anterior a la Semana de Turismo, un gran desfile de carácter criollo.----------
Se exhortará a la concurrencia de jinetes, agrupaciones criollas que actuan en el Carnaval, colaboración del señor F. Garcia para que haga desfilar el carretón de su propiedad y a la Sociedad Criolla Dr. Elias Regules para que desfilen todos sus asociados con sus cabalgaduras.-También se habla de adjudicar premios a quienes se presenten con el mejor equipo completo, que comprende caballo, apero y vestimenda.----------
Se resuelve que por ahora se mantengan instalados los artefactos de la iluminación de que se trata, para ver de concretar alguna fórmula que haga interesante su utilización.----------
----De inmediato se pasa a considerar el asunto referente a la remuneración extraordinaria de los Arquitectos que intervinieron en los trabajos de arreglos practicados en el Teatro Solís, con motivo de los bailes de Carnaval.----------
El señor Presidente historia los hechos, manifestando que en primer término habia solicitado la colaboración del Director de las obras de dicho Teatro, Arqtº Cohe, quién se excusó de intervenir por sus múltiples tareas. Tampoco, por iguales motivos, pudo obtener la del señor

11.

ANTECEDE	5	4	6	9	2	9
SERIE 6 y N.°	cinco	cuatro	seis	ocho	dos	nueve

EG Nº 546933

//.Da Silva,Sub Director de Paseos Públicos.-En vista de ello,consiguió la del señor Arqtº Parpagnoli,quien a su vez solicitó se le autorizara que los Arquitectos Garcia Esteban y Haty,lo secundaran en sus trabajos.-Luego que dichos Arquitectos formularon un proyecto de costo elevadísimo que no fué aprobado por el señor Ingeniero Maglia,quien ejercia la Presidencia ad-hoc,y tampoco por el señor Intendente,quien indicó las obras mas imprescindibles que deberian hacerse.-

Ahora tiene a su vista,el siguiente estado:

Teatro Solis:-Cuentas pagas $2.726.58;Cuentas a Pagar $5.000.00,lo que forma un total de $7.726.58.-

Faltan cuentas de la U.T.E. y de albañileria.-

Calcula que los gastos ascenderán a la importante suma de $10.000.00,cuando nunca se pensó que llegarian a mas de 3 o 4 mil pesos.-

Quiere destacar asimismo,que sin la intervención,de último momento,del señor Arqtº Fresnedo Siri,quien tomó a su cargo la realización de los trabajos en la pista exterior con materiales usados y de propiedad del Comité,los gastos hubieran sido mayores.-------

Luego de un extenso cambio de impresiones unanimemente desfavorables a la situación planteada por los excesivos gastos realizados y comprometidos,se resuel-

//.

SIGUE	5	4	6	9	8	4
SERIE C J N°	cinco	cuatro	seis	nueve	ocho	cuatro

//ve disponer una revisación de cuentas y luego entrar a considerar la remuneración extraordinaria de los técnicos mencionados.----------

----Se pasa a considerar el asunto Nº8,relacionado con la iniciación del Concurso de Agrupaciones Carnavalescas.----------

Se resuelve empezar el Concurso en el Teatro Municipal de Verano,el próximo lunes 26,en las últimas horas de la tarde.----------

----El señor Presidente da cuenta de que ha recibido, de parte del señor Arredondo,en forma particular,el proyecto de presupuesto anual de la Oficina Nacional de Turismo,para que pudiera comprobarse,frente al mismo,la imposibilidad de aumentar la contribución para fiestas de Verano y Carnaval,que se habia otorgado al Comité.----------

Analizado en todos sus rubros,dicho proyecto,se produce una prolongada deliberación,coincidiéndo la unanimidad de los miembros presentes,en que no puede admitirse ni menos darse por satisfechos con las cifras que se ofrecen como prueba,pues no traducen en forma convicente la real y ajustada aplicación que corresponde dar a los ingresos por porcentajes de los Casinos,destinados a la ejecución de un plan de atracción y protección del turismo.-La Comisión Nacional de

//.

ANTECEDE	5	4	6	9	3	3
SERIE EG N.°	cinco	cuatro	seis	nueve	tres	tres

EG Nº 546934

11 .Turismo tiene la obligación de contribuir para las fiestas de Verano y Carnaval,no sólo en relación con el aporte del Municipio de Montevideo,sino con lo que recibe por concepto de porcentaje de juego.---------

Se resuelve encomendar al señor Presidente haga llegar al señor Arredondo las expresiones formuladas.---

----Por último se da cuenta de las entradas y gastos con motivo de los espectáculos de Variedades realizados en el Teatro Municipal de Verano y del "Ballet" Victory.-

Variedades $ 4.486.75, Entradas $ 1.485.12,Pérdida $3.001.63.-

Ballet Victory.- Gastos $ 7.487.26. Entradas $3.793.40. Pérdida $3.693.86.- Total de Pérdidas $6.695.49.-----

No siendo para mas el acto se levanta la sesión siendo las 20 y 30 horas.----------

Arqtº José Mazzara
Presidente.