



COMITÉ EJECUTIVO DE FIESTAS  
MONTEVIDEO

SIRVASE CITAR

|              |    |      |     |       |       |       |       |
|--------------|----|------|-----|-------|-------|-------|-------|
| Antecedentes | N° | 0    | 2   | 8     | 9     | 8     | 9     |
| Serie K      |    | Cero | dos | ochos | nueve | ochos | nueve |

-ACTA N° 25.-

En Montevideo, a los veintitres días del mes de Febrero del año mil novecientos cuarenta y tres, siendo las 18 y 30 horas, se reúne el Comité Ejecutivo de Fiestas de Verano y Carnaval, actuando en la presidencia el señor Igro. Salvador Massón y en Secretaría el señor Juan Calcagno, y con la asistencia de los señores Alfredo Lamboglia de las Carreras y Román Labat, faltando en uso de licencia los señores Juan C. Althabe y E. Mario Peyrot.-

El señor Massón excusa la inasistencia del señor Vázquez Barriere, quien estuvo presente antes de iniciada la sesión, debiendo retirarse momentos antes de comenzar esta.

Se acepta en principio, el proyecto presentado por el señor Severino para la decoración de la sala del S.O.D.R.E. y queda facultada la mesa con el Sr. Secretario para resolver el asunto pudiendo invertir hasta la suma de \$ 3.600.00 (Tres mil seiscientos pesos), incluidos honorarios del decorador, confección de los adornos, mano de obra, materiales e instalación eléctrica.-

El señor Calcagno, manifiesta que escuchó las orquestas de Jazz, colocando en orden de mérito de acuerdo al concepto que le merecieron las mismas, en la forma siguiente : lra. Adriana, 2da. "Lalo" y 3ra. la de Lanzzillota, dada la circunstancia del elevado precio solicitado por la nombrada en primer término, esta se desplaza, resolviéndose aceptar en principio la dirigida por Lalo Echegoncelay, indicando la conveniencia de que este -

|         |    |      |     |      |     |     |       |
|---------|----|------|-----|------|-----|-----|-------|
| Sigue   | Nº | 0    | 2   | 8    | 2   | 1   | 9     |
| Serie K | =  | pero | dos | ocho | dos | uno | nueve |

agregara a la misma un músico más que sería un pistón, por el precio de \$ 2.870.00 (Dos mil ochocientos setenta pesos) por los 16 bailes, teniéndose en cuenta una vez estudiada la posibilidad de realizar 5 bailes más de los anunciados a las orquestas de Lanzzillota (Jazz) y Spíndola (Típica).-

El jurado compuesto para elegir las orquestas típicas, compuesto por el Sr. Vázquez Barriere, Calcagno, Labat y asesor Sr. Tamarro, considerando que las orquestas de Cachito y Pellejero se encuentran en un plano idéntico en cuanto a calidad, indica al Comité la conveniencia de contratar ambas, a la vez que les merecía un voto favorable la de Spíndola, -atento a esto el Comité resuelve contratar las orquestas de Cachito y Pellejero, resolviendo a la vez, previo estudio que las mismas actúen unidas, o lo hagan por separado.-

El señor Igro. Massón, da cuenta de acuerdo a datos recibidos de la superioridad, referente a los artefactos de la iluminación extraordinaria de carnaval, los mismos indican que solo han sido entregados dos adornos incompletos, a los cuales les falta la parte superior y algunas figuras, habiendo manifestado el señor Fayol que tenía 15 artefactos prontos para entregar, pese a lo cual en el día de mañana enviará un Igro., y él lo hará también por la tarde, cree que con el ritmo dado a los trabajos estos no podrán terminarse en la fecha necesaria.-

No fué para más levantándose el acto a las 20 y 40.-----

Juan Calcagno  
Secretario

Gonzalo Vázquez Barriere  
Presidente